

Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольно
Учебный год: ___ 20232024 **0 А**

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		<i>ходит</i>	<i>старается ходить</i>	<i>не старается ходить</i>	<i>бегает с разной скоростью</i>	<i>старается бежать с разной скоростью</i>
1	Абай Дамир Саятулы	1			1	
2	Аликпаев Али Рустемович		1			1
3	Аликпаева Амина Алишеровна	1			1	
4	Бикмухаметова София Равильевна		1			1
5	Войцеховская Милена Владимировна		1			1
6	Елеев Мансур Азаматович		1			1
7	Жетпыс Айым Канаткызы		1			1
8	Истомин Константин Сергеевич		1			1
9	Каримова Алиса Вадимовна		1			1
10	Кенбаев Амир Айдарович		1			1
11	Личман Анна Дмитриевна		1			1
12	Муканова Алиша Жаслановна		1			1
13	Нуржанов Ислам Асланович		1			1
14	Пономарева Дарья Владимировна		1			1
15	Танирбергенов Ануар Ержанович	1			1	
16	Темиржанов Ислам Асланович		1		1	
17	Хафизов Ильнур Ильшатович	1			1	
18	Шмальц Ангелина Дмитриевна		1			1
19	Аронова Анастасия Александровна		1			1
20	Архарова Инжу		1			1
21	Бейсембеков Алим Русланович		1			1
22	Жанатова Айша Ирлановна	1			1	
23	Кантаева Айханым Бахтияровна		1			1
24	Кленов Матвей Владимирович		1			1
25	Колмогоров Даниил Григорьевич		1			1
26	Коршунов Богдан Дмитриевич		1			1
27	Попов Александр Олегович		1			1
28	Попов Макар Иванович	1			1	

29	Рахимжанова Айхан Болатовна		1			1
30	Садькова Дарья Александровна	1			1	
31	Ушаков Богдан Сергеевич		1			1
32	Халифаева Анора Дмитриевна		1			1
33	Чернец София Витальевна		1			1
34	Чигарева Анна Сергеевна		1			1
35	Шагаинов Тимур Рафаилович		1			1
Всего, N35		7	28	0	8	27
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		20	80	0	23	77

ПРИМЕЧАНИЕ.

Высокий	5-Ф	22.4	8
Средний	5-Ф	77.6	27
Низкий	5-Ф	0.0	0
		100	35
Высокий	5-К	20.0	7
Средний	5-К	77.1	27
Низкий	5-К	2.9	1
		100	35
Высокий	5-П	35.9	13
Средний	5-П	35.9	13
Низкий	5-П	28.2	10
		100	35
Высокий	5-Т	20.0	7
Средний	5-Т	80.0	28
Низкий	5-Т	0.0	0
		100	35
Высокий	5-С	20.0	7
Средний	5-С	77.1	27
Низкий	5-С	2.9	1
		100	35

го класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5 -ти лет)

Стартовый

Физическое развитие								
Физическая культура								
	5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5	
- медленно, непрерывно	активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельные гигиенические проце;	
<i>не бегают с разной скоростью</i>	<i>активно участвует, демонстрирует</i>	<i>старается принять участие, демонстрировать</i>	<i>принимает участие без интереса</i>	<i>проявляет активность</i>	<i>проявляет активность частично</i>	<i>не проявляет активность</i>	<i>выполняет самостоятельно</i>	<i>выполняет самостоятельно частично</i>
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	8	27	0	8	27	0	8	27
0	23	77	0	23	77	0	23	77

		5-Ф.6		5-Ф.7			5-К. 1	
льно туры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой ан	
<i>не выполняет самостоя тельно</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>имеет первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни</i>	<i>имеет частичные первоначал ьные представле ния о здоровом образе жизни</i>	<i>не имеет первоначал ьных представле ний о здоровом образе жизни</i>	<i>выполняет с интересом</i>	<i>старается выполнять</i>
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	8	27	0	8	27	0	7	27
0	23	77	0	23	77	0	20	77

Развитие речи

		5-К.2			5-К.3			5-К.4	
ализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы, кратко или полно отвечает на них	
не выполняет	использует	использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	
	1			1			1		
1			1			1			
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

ИИ

	5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
беседника, сы и дает зеты на них	сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
<i>не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них</i>	<i>сочиняет рассказы</i>	<i>сочиняет рассказы частично</i>	<i>не сочиняет рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы частично</i>	<i>не пересказывает рассказы</i>	<i>ведет себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

Развитие коммуникативных навыков

Развитие коммуникативных навыков								
	5-К.14			5-К.15			5-К.16	
информацией ников	выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки гласные и согласные	
<i>не делится впечатлени ями</i>	<i>выражает свое отношение</i>	<i>выражает свое отношение частично</i>	<i>не выражает свое отношение</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>	<i>не пытается определить порядок звуков в слове</i>	<i>четко произносит все звуки, различает гласные и согласные</i>	<i>четко произносит все звуки, различает некоторые из них</i>
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

		5-К.20		5-К.21			5-К.22	
ручку:		рисует различные линии		ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского язык	
<i>не может правильно держать ручку</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>	<i>не может рисовать различные линии</i>	<i>умеет ориентироваться, различать пространство</i>	<i>частично ориентируется, различает пространство</i>	<i>не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство</i>	<i>правильно произносит</i>	<i>пытается произносить правильно</i>
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

ЫК

	5-К.26			5-К.27			5-К.28	
чающие (, величина), потребляет речи	употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный	
<i>не старается называть и употребля ть</i>	<i>употребляе т</i>	<i>старается употребля ть</i>	<i>не употребляе т</i>	<i>составляет рассказы по образцу педагога</i>	<i>старается составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>не старается составлять рассказы по образцу педагога</i>	<i>знает прямой и обратный счет до 10</i>	<i>старается считать в пределах 10</i>
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

		5-П.1		5-П.2			5-П.3	
i счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их		знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по признакам (цвет, форма; материал, применение)	
<i>не старается считать в пределах 10</i>	<i>делит и воссоединя ет</i>	<i>старается делить и воссоедини ть</i>	<i>не старается делить и воссоедини ть</i>	<i>знает, различает вопросы и правильно на них отвечает</i>	<i>знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать</i>	<i>путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы</i>	<i>сравнивает предметы по различным признакам</i>	<i>пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
			1			1		1
			1			1		1
			1			1		1
			1			1		1
			1			1		1
	1			1			1	
			1			1		1
			1			1		1
			1			1		1
			1			1		1
	1			1			1	

	1				1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1				1			1
1	16	10	9	12	13	10	12	13
3	46	29	26	34	37	29	34	37

Основы математики

Основы математики								
	5-П.4			5-П.5			5-П.6	
различным а, размер, эние)	располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геом фигуры (круг, овал, тре квадрат, прямоугол	
не пытается сравнить предметы по различным признакам	располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания	пытается расположи ть предметы в порядке возрастани я и убывания	не располагае т предметы в порядке возрастани я и убывания	ориентируе тся на листе бумаги, называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам года	ориентируе тся на листе бумаги, но не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам	не ориентируе тся на листе бумаги, не называет последоват ельно дни недели, месяцы по временам	различает и называет геометриче ские фигуры	частично различает и называет геометриче ские фигуры
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
10	12	13	10	12	13	10	12	13
29	34	37	29	34	37	29	34	37

	5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
метрические угольник, линейка)	рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться кр смешивает акварель в г водой, красит каран различными принтами, дл насыщенных цве	
<i>различает геометриче ские фигуры, но не называет их</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>частично рисует различные линии</i>	<i>не рисует различные линии</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы частично</i>	<i>не старается передать образы через несложные движения и позы</i>	<i>пользуется красками, красит различными принтами</i>	<i>пользуется красками частично, красит различными принтами</i>
	1			1			1	
1			1		1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1			1
	1				1			1
		1			1			1
	1				1			1
	1				1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1	1		1	1			1	
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
	1			1			1	
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
1			1		1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
10	12	13	10	7	28	0	7	28
29	34	37	29	20	80	0	20	80

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

	5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8	
ихского ли одежду, а	изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с природы и по пред знакомые предметы разн величины	
<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>изображае т сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображае т сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>старается соблюдать аккуратнос ть</i>	<i>не соблюдает аккуратнос ть</i>	<i>лепит с природы</i>	<i>лепит с природы частично</i>
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

Лепка									
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			
ставлению ой формы и	лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные ком содержанию сказок и р		
	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использо вать различные методы лепки	не старается использо вать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично
	1			1			1		
			1			1		1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
			1			1		1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

	5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
позиции по рассказов	лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет соблюдает правила без	
<i>не составляет сюжетные композиции</i>	<i>лепит, украшает</i>	<i>старается лепить и украшать</i>	<i>не лепит, не украшает</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти</i>	<i>пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти</i>
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Апликация

	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными	
не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность+ RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

				5-T.22			5-T.23	
5-T.21				5-T.22			5-T.23	
позиции, детальми	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из брос природного матер	
не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены	соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены	строит самостоя тельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоя тельно	конструиру ет из бросового и природного материала	конструиру ет из бросового и природного материала частично
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

Конструирование								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании					совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией		может работать в команде	
<i>не конструирует из бросового и природного материала</i>	<i>применяет их при конструировании</i>	<i>частично применяет их при конструировании</i>	<i>пытается применять их при конструировании</i>	<i>совместно конструирует, выполняет работу по согласованию</i>	<i>пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию</i>	<i>не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию</i>	<i>работает в команде</i>	<i>старается работать совместно в команде</i>
	1			1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

ние

		5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29	
манде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музы жанры (кюй, песня, тан	
<i>не получается работа в команде</i>	<i>преобразовывает</i>	<i>старается преобразовывать</i>	<i>не старается преобразовывать</i>	<i>соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>не соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>различает простые музыкальные жанры</i>	<i>пытается различать простые музыкальные жанры</i>	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
	1			1			1		

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

		5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
Музыкальные жанры (песни, марш):	исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, заключение)		
	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения
	1				1			1	
			1			1			1
	1				1			1	
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
	1				1			1	
			1			1			1
	1				1			1	
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
	1				1			1	
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
		1				1			1
	1				1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

Музыка								
5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
фрагменты ре, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки	
	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах с интересом	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки
	1			1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	28	0	7	28	0	7	28
0	20	80	0	20	80	0	20	80

		5-С.1		5-С.2			5-С.3	
ответствии с лки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности		понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выра жает свое мнение	
<i>не выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки</i>	<i>верит в свои силы и возможнос ти, понимает важность трудолюби я и ответстве нности</i>	<i>нет увереннос ти в своих возможнос тях, понимает важность трудолюби я и ответстве нности</i>	<i>не уверен в своих возможнос тях, не понимает важность трудолюби я и ответстве нности</i>	<i>понимает родственн ые связи, уважает старших, заботится о младших</i>	<i>частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы</i>	<i>старается понять и выполнять</i>	<i>говорит осознанно, выражает свое мнение</i>	<i>передает частичное понимание, высказывае т свое мнение</i>
	1			1			1	
			1			1		
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
	1			1			1	

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	7	27	1	7	27	1	7	27
0	20	77	3	20	77	3	20	77

		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
1	7	27	1	7	27	1	7	27
3	20	77	3	20	77	3	20	77

5-С.7			
причинно- ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
	<i>наблюдает, но не понимает</i>	<i>понимает и различает</i>	<i>понимает и различает частично</i>
	1		
1			1
	1		
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
	1		
		1	
	1		
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
	1		

		1	
	1		
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
		1	
1	7	27	1
3	20	77	3